

Etape 1 : Découvrir et utiliser un web-documentaire en classe

Consigne : Cocher d'une croix les items observés dans les 3 web-documentaires.

TITRE DU WEB-DOCUMENTAIRE	Photo de classe	Trésors romans	Quartier libre
LE SON			
Son d'ambiance, immersion sonore			
Musique originale			
<i>Sound design</i> , (interaction avec bruitages)			
Commentaire des vidéos (voix <i>off</i> explicative)			
Accès version étrangère (anglaise ou autre)			
L'IMAGE			
Accès à des vidéos			
Accès à des photos			
Accès à des dessins			
Accès à des cartes			
Présence de titrage			
Montage évolué de séquences vidéo (images d'illustration, champs/contre-champs, interview)			
Présence d'un intervieweur à l'image			
Unité graphique (3, 4 couleurs principales)			
Création graphique particulière (boutons, flèches, menus)			
Sous-titre (pour une version originale)			
Transcription des paroles (normes d'accessibilité)			
INTERACTION			
Existence d'une vidéo d'intro (mise en bouche narrative)			
Navigation linéaire (en arête de poisson)			
Navigation non linéaire (constellation)			
Interaction pendant les séquences (doc supplémentaire, en savoir plus, <i>overlay</i>)			
Interaction avec réseaux sociaux (possibilité de s'abonner à un compte Twitter, Facebook)			
<i>Gamification</i> (déblocage de séquences, en fonction du visionnage ou de la résolution d'énigmes)			
Liens externes vers docs en ligne			

Liens vers les 3 web-documentaires:

- Photo de classe - <http://www.photo-de-classe.org/#/accueil>
- Trésors romans - <http://tresorsromans.poitou-charentes.fr/>
- Quartier libre - <http://www.reseau-canope.fr/raconte-ta-ville/web-documentaire/web-documentaire-single/web-documentaireId/quartier-libre.html>