



# S É Q U E N C E P É D A G O G I Q U E

## C Y C L E 3

## R E S S O U R C E S

### I N S T I T U T I O N N E L L E S

➤ **Socle Commun : composantes investies**

[http://cache.media.education.gouv.fr/file/17/45/6/Socle\\_commun\\_de\\_connaissances\\_de\\_compétences\\_et\\_de\\_culture\\_415456.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/17/45/6/Socle_commun_de_connaissances_de_compétences_et_de_culture_415456.pdf)

- Les langages pour penser et communiquer :
  - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
  - Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
- Les méthodes et outils pour apprendre :
  - Coopération et réalisation de projets
  - Médias, démarche de recherche et de traitement de l'information
  - Outils numériques pour échanger et communiquer
- La formation de la personne et du citoyen
  - Réflexion et discernement
  - Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

➤ **Programmes d'enseignement :**

- Programme d'enseignement du cycle de consolidation du BO du 26 novembre 2015 : [http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=94708](http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=94708)
- Ajustement de rentrée du BO du 26 juillet 2018 :  
[http://cache.media.education.gouv.fr/file/30/05/0/ensel169\\_annexe2V2\\_986050.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/30/05/0/ensel169_annexe2V2_986050.pdf)

Thème 3 : La France, des guerres mondiales à l'Union européenne :

- Deux guerres mondiales au vingtième siècle
- La construction européenne

À partir des traces de la Grande Guerre et de la Seconde Guerre mondiale dans l'environnement des élèves (lieux de mémoire et du souvenir, paysages montrant les reconstructions, dates de commémoration), il s'agit de présenter l'ampleur des deux conflits en les situant dans leurs contextes européen et mondial.

On évoque la Résistance, la France combattante et la collaboration. On aborde le génocide des Juifs ainsi que les persécutions à l'encontre d'autres populations.

L'élève découvre que des pays européens, autrefois en guerre les uns contre les autres, sont aujourd'hui rassemblés au sein de l'Union Européenne.

# RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

- [50 activités autour de la grande guerre, tome 1](#), Canopé Éditions ;
- [50 activités autour de la grande guerre, tome 2](#), Canopé Éditions ;
- [Apocalypse, 10 destins](#) : ressource Canopé pour étudier la Grande Guerre autrement ;
- [Monuments de mémoire](#) : pour se réapproprier notre patrimoine mémoriel ;
- Malles disponibles dans les ateliers Canopé :
  - La Grande Guerre par l'image et le son
  - La Grande Guerre à l'arrière
  - La Grande Guerre sur le front

## PROPOSITION DE CONTENUS DE SÉANCES

| Temps | Intitulé du temps de travail                             | Durée       | Proposition de contenus   |
|-------|--|-------------|---|
| 1     | Recueil de connaissances                                 | 1h          | Mise en contexte au travers de ressources (notamment locales) : traces visibles laissées, histoire locale, patrimoine documentaire (en partie accessible grâce aux ressources numériques).<br><br>Ce temps de travail peut aussi se dérouler sur deux séances afin d'affiner la présentation des ressources et leur exploitation. |
| 2     | Qu'est-ce qu'un escape-game ?                            | 30min       | Découverte du principe et des règles de fonctionnement d'un escape-game.  |
| 3     | Les deux guerres   | 1h<br>15min | Participer à l'escape game <i>Les éclaireurs</i> .<br><br>Retour sur le jeu (travail collaboratif et coopératif, notions abordées, ressources rencontrées).   |
| 4     | Entre ressemblances et différences                       | 1h          | Mise en commun des éléments découverts dans l'Escape game et élaboration d'une synthèse pour chaque groupe à partir du livret élève   |
| 5     | Approfondissement sur les notions liées aux deux guerres | 45min       | Reprise des éléments et des documents du jeu<br>Approfondissement des connaissances sur les deux guerres mondiales par des recherches complémentaires.  |
| 6     | Engagement de la France dans la construction européenne  | 1h          | Visionnage de la vidéo de la fin de l'escape game et mise en relation des événements avec des documents de recherche.   |

## Temps 1

# RECUEIL DE CONNAISSANCES

Objectif : aborder les deux guerres mondiales par les traces visibles encore aujourd'hui.

### Ressources complémentaires pour l'enseignant :

- [http://www.crdp-strasbourg.fr/data/histoire/1GM\\_combats/forces\\_presence.php?parent=61](http://www.crdp-strasbourg.fr/data/histoire/1GM_combats/forces_presence.php?parent=61);
- [Monuments de mémoire](#), pour se réapproprier notre patrimoine mémoriel.

Des ressources complémentaires faisant le lien avec des traces locales ou de proximité pourront être proposées, en se mettant par exemple en lien avec les secteurs éducatifs des archives départementales, la section départementale de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG)...

|  |  |
|--|--|
| Recueil de connaissances<br><br>10 min   | Que savez-vous des guerres mondiales ? [question d'ordre générale, volontairement très ouverte]<br><br>Création d'un tableau de mots qui devront être classés sur le moment par l'enseignant : dates, pays en conflit, personnalités, lieux, armes utilisées...<br><br>Il sera important de faire remarquer aux élèves le classement choisi et leur proposer de le commenter.  |
| Nota : Cela va permettre de connaître les prérequis ou informations erronées des élèves sur ces guerres, les analogies qu'ils ont pu construire avec les supports audiovisuels qu'ils ont vus, livres et autres ressources consultés. Ces éléments seront parfois à déconstruire pour permettre une meilleure compréhension de ces périodes. |  |
| Présentation du travail à mener<br><br>10 min  | On s'attardera sur le classement des pays en conflit.<br><br>Un tableau de quatre colonnes (1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>nde</sup> guerres mondiales - dates d'entrée en guerre) sera proposé aux élèves. (voir annexe 1)<br><br>Un tableau hypothèses de départ sera projeté au tableau à partir des premiers éléments précédemment recueillis. Ce tableau va ensuite évoluer tout au long du travail de recherche qui sera proposé aux groupes d'élèves. |
| Travail de groupe<br><br>20 min  | La classe est partagée en 6 groupes. Trois groupes pour le traitement de chacune des deux guerres.<br><br>Chaque groupe aura à sa disposition une carte et un à deux documents complémentaires pour définir l'entrée en guerre des pays dans les deux conflits et en définir les causes.   |
| Synthèse<br><br>20 min   | Une synthèse sera faite avec les élèves à partir de leurs recherches.  |

## Temps 2

# QU'EST-CE QU'UN ESCAPE-GAME ?

*Objectif* : découvrir les principes et les règles d'un escape-game

Quelques ressources à exploiter :

- <https://carte-escapegame.fr/concept-escape-game-france/>
- <https://www.trictrac.net/actus/escape-room-mais-quoi-qu-est-ce-donc>
- JT France3 : [reportage Montpellier](#)
- Capital M6 : la folie Escape-game sur [Viméo](#)
- Pearltrees : <http://www.pearltrees.com/gabriellelamotte/escape-games/id17794333>

Découvrir avec les élèves le principe d'un escape game : étayer par la présentation d'une ressource, ouvrir à la discussion pour les règles de fonctionnement et insister sur l'aspect collaboratif et coopératif du jeu.

## Temps 3

# LES DEUX GUERRES

*Objectifs* : Découvrir les caractéristiques communes et les différences des deux guerres au travers de l'escape game « Les éclairés » et appréhender les ressources proposées.

L'escapegame permettra à une classe entière [partagée en 4 groupes] de découvrir les éléments suivants concernant les deux guerres mondiales :

- Les origines de la guerre,
- L'impact sur la vie quotidienne,
- La typologie des combats (bataille, armement, personnages-clé),
- Le bilan humain.

Préambule à l'escape game : dans un monde dépassé par la 3<sup>ème</sup> guerre mondiale, les derniers résistants essaient de retrouver les traces perdues du passé pour comprendre les guerres précédentes et ainsi éviter un nouveau chaos.

À travers cet escapegame, les élèves seront amenés à manipuler des documents d'époque, découvrir des fac-similés, décrypter des messages codés...tout en manipulant des outils numériques.

**Durant le jeu, chaque groupe va découvrir un ensemble de connaissances et de ressources listées ci-après.**

À la fin de l'escapegame, prévoir un retour collectif sur les impressions et ressentis des élèves sur les différentes phases du jeu.

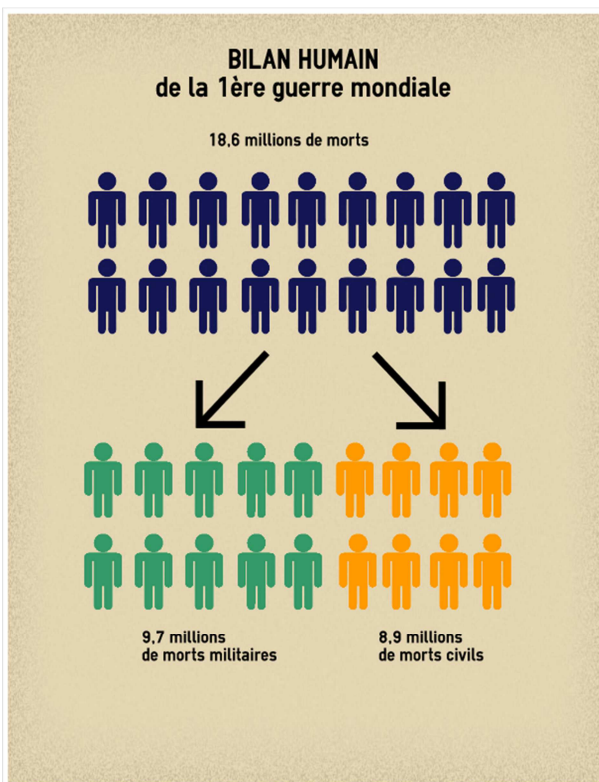


## Groupe 1 : Première Guerre mondiale – soldat Poilu

Éléments dans le circuit :

- Album : « Zappe la guerre » de PEF,
- Appel à mobilisation générale du 2 août 1914 : écoute audio + affiche de l'appel à mobilisation,
- Découverte d'un fac-similé d'un masque à gaz,
- Recherche sur le site « Mémoire des hommes » d'un Poilu :  
<http://www.defense.gouv.fr/actualites/memoire-et-culture/site-memoire-des-hommes>
- Pays entrés dans le conflit au côté des forces de l'Entente.

Éléments terminaux :



- L'assassinat de l'archiduc François-Ferdinand d'Autriche a lieu à Sarajevo le 28 juin 1914. Cela déclenche la guerre.
- La bataille de Champagne qui oppose du 25 septembre au 9 octobre 1915, les troupes françaises et les troupes allemandes. Elle fut la bataille la plus meurtrière de la Première Guerre mondiale.
- Le traité de Versailles est un traité de paix signé le 28 juin 1919 entre l'Allemagne et les Alliés à l'issue de la Première Guerre mondiale.



## Groupe 2 : Première Guerre mondiale – Place des femmes : l’infirmière

### Éléments dans le circuit :

- Livre de littérature « Le journal d’Adèle » de Paule Du Bouchet,
- Un témoignage sonore sur le rationnement durant la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale,
- Découverte d’un fac-similé d’un bandage,
- Vidéo « Les infirmières au front » : <https://www.reseau-canope.fr/apocalypse-10destins/fr/dossiers-pedagogiques/les-populations-civiles-entre-engagements-et-souffrances.html>
- Pays entrés dans le conflit au côté des empires centraux.

### Éléments terminaux :

- Le nombre de blessés (invalides, aveugles, gazés, amputés, handicapés) marqués à tout jamais s’élève au total à environ 6 millions et demi. Beaucoup ne pourront pas reprendre une activité professionnelle normale.
- Les femmes ont joué un rôle important durant la première guerre mondiale :
  - o Travaux des champs,
  - o « mairaines de guerre »,
  - o Infirmières,
  - o Travail dans les usines d’armement,
  - o Distribution du courrier.
- Une guerre devenue mondiale par le jeu des Alliances : l’Allemagne, l’Autriche-Hongrie et l’Italie forment la Triple Alliance alors que le Royaume-Uni, la France et l’Empire Russe forment la Triple Entente. L’attentat de Sarajevo (28 juin 1914) déclenche une guerre européenne puis mondiale.
- Le génocide arménien est le massacre organisé des Arméniens, entre avril 1915 et juillet 1916. Il a été ordonné par le gouvernement turc. Les Arméniens ont été victimes de massacres, de déportation vers le désert syrien et de famine. Il y aurait eu entre 800 000 et 1,2 millions de victimes.



## Groupe 3 : Seconde Guerre mondiale : Les forces allemandes – Le nazi Himmler

### Éléments dans le circuit :

- BD « Maus » d’Art Spiegelman traitant des persécutions juives durant la Seconde Guerre mondiale,
- Un temps d’écoute sur le débarquement,
- Découverte d’une croix de guerre,
- Vidéo sur le D-day : <http://education.francetv.fr/matiere/epoque-contemporaine/troisieme/jeu/le-debarquement-de-normandie-du-d-day-a-la-liberation-de-paris>
- Point sur les batailles ayant eu lieu lors de la Seconde Guerre mondiale.

### Éléments terminaux :

- Le terme de front de l’Est désigne, dans le contexte de la seconde Guerre mondiale les opérations qui opposent l’Allemagne nazie à l’Union soviétique de juin 1941 à mai 1945.

- Le 1<sup>er</sup> septembre 1939, sans déclaration de guerre formelle, l'armée allemande envahit la Pologne sous prétexte que les troupes polonaises ont commis des provocations le long de la frontière germano-polonaise : c'est le début de la Seconde Guerre mondiale.
- Le 6 juin 1944 débarque sur les plages de Normandie une gigantesque armée alliée (Etats-Unis, Angleterre, Canada). Au soir du 6 juin 1944 commence la bataille de Normandie qui va durer 100 jours. Cette dernière va opposer l'armée allemande et l'armée alliée pour le contrôle de l'ensemble de la région.
- Les bombardements atomiques d'Hiroshima et Nagasaki, ultimes bombardements stratégiques américains au Japon, ont lieu les 6 et 9 août 1945.

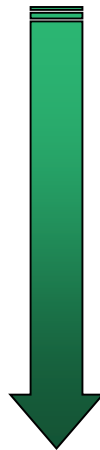
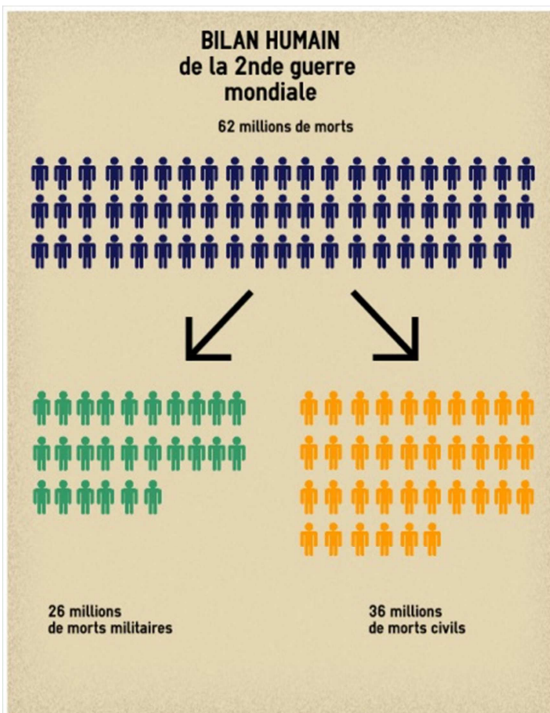


### Gruppe 4 : Seconde Guerre mondiale : La résistance – Lucie Aubrac

#### Éléments dans le circuit :

- Livre de littérature : « Le journal d'Anne Franck »,
- Appel à tous les français du Général De Gaulle du 18 juin 1941 : écoute audio de l'appel + affiche de l'appel à tous les français,
- Découverte d'un objet authentique : un pansement aseptique,
- Reportage vidéo de l'appel du 18 juin 1941, extrait de la vidéothèque de l'INA : <http://www.ina.fr/video/CAB90024451>
- Pays ayant aussi été impliqués dans la seconde guerre mondiale : Italie, Russie, Japon, ...

#### Éléments terminaux :



Le conflit devient mondial à partir du milieu de l'année 1941 :

- juin 1941 : l'Allemagne attaque la Russie,
- de 1940 à 1941, le Japon envahit la zone Pacifique (Hong-Kong, Indonésie...),
- décembre 1941 : les Etats-Unis entrent en guerre,
- 1942 : l'Allemagne et l'Italie s'emparent de la Lybie et assiègent l'Égypte.

Parallèlement, une guerre sous-marine se déroule dans les océans Pacifique et Atlantique.



Les génocides juif et tzigane :

- 2/3 du peuple juif d'Europe est exterminé, soit 5 à 6 millions d'individus,
- 195000 à 220000 tziganes sont exterminés.

Du pistolet aux fusils d'assauts en passant par les avions de chasse et les sous-marins, la guerre est partout : sur terre, en mer et dans les airs.





## Temps 4

# ENTRE RESSEMBLANCES ET DIFFÉRENCES

*Objectifs : Partager et échanger sur les ressources rencontrées pendant l'escape game.*

Chaque groupe recensera les ressources rencontrées en utilisant les livrets «personnages» qui regroupent toutes les infos découvertes dans l'escape-game.

Il pourra synthétiser les données récoltées pour compléter un tableau (exemple de proposition ci-dessous). Une présentation sera faite pour étayer les contenus prélevés.

| Parcours   | 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale |                | 2 <sup>nd</sup> e guerre mondiale |   |
|--|----------------------------------|----------------|-----------------------------------|---|
|  | Informations en lien avec        | Soldat - Poilu | Place des femmes - L'infirmière   | Les forces allemandes - Le nazi Himmler |
| Bilan psychologique et impact sur la vie quotidienne |                                  |                |                                   |   |
| Bilan géo-politique                                  |                                  |                |                                   |   |
| Bilan humain   |                                  |                |                                   |   |

Un apport complémentaire de l'enseignant enrichira ces supports et permettra de compléter les connaissances acquises. La lecture du tableau accompagnera les élèves dans la mise en relation de l'expérience des deux guerres mondiales : violence des conflits, génocides, la France et ses alliés, le rôle de la France...

Un lien avec le temps 1 de recueil de connaissances permettra d'apporter un nouveau regard sur les premières hypothèses.

Des activités tirées de « 50 activités autour de la Grande Guerre » pourront compléter les ressources :

- les femmes dans le conflit ;
- les armes nouvelles ;
- le bilan humain de la guerre ;
- les souffrances des soldats ;
- ...

## Temps 5

# APPROFONDISSEMENT DES 4 PARCOURS

*Objectifs : Compléter les informations relatives aux quatre parcours de l'escape game au travers de recherches documentaires.*

Un travail complémentaire peut-être proposé pour effectuer des recherches sur les éléments rencontrés lors de l'escapegame et ainsi souligner leur importance dans les conflits.

Chaque groupe pourra présenter ses recherches.

## Temps 6

# ENGAGEMENT DE LA FRANCE DANS LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE

**Objectifs :** Donner aux élèves les éléments pour comprendre le lien de causalité des guerres sur la construction de l'Union Européenne (notamment les 3 dates principales que sont 1951 pour le début de la construction européenne, 1957 pour le traité de Rome et 1992 pour le traité de Maastrich).

|   |   |
|---|---|
| Visionnage<br>10 min                                  | Vidéo de fin de l'escape-game.<br><br>Un temps de discussion est proposé à partir d'une lecture fractionnée de la vidéo (voire chapitrée via <a href="#">Canoprof</a> ou <a href="#">EDpuzzle</a> ) pour que chaque événement soit commenté par l'enseignant après que les élèves aient émis des hypothèses.  |
| La construction européenne<br>40 min en groupe classe | Ce temps pourra être complété par un temps de recherche sur des événements clés : <ul style="list-style-type: none"><li>- L'Organisation des Nations Unies (ONU), fondée en 1945 (9 décembre 1948 la Convention pour la prévention et répression du crime de Génocide et 10 décembre 1948 la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme.),</li><li>- L'Etude de la déclaration des Droits de l'Homme,</li><li>- La Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier (CECA) : fondée en 1951, regroupe la France, la République Fédérale Allemande, l'Italie et le Benelux et permet de régler le différend franco-allemand sur la Sarre,</li><li>- Le traité de Rome en 1957 fonde le Marché commun,</li><li>- L'Union Européenne en 1992 avec le traité de Maastrich,</li><li>- Etude de la Charte des droits fondamentaux de l'Union Européenne (2000) qui renvoie à la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'homme de 1950.</li></ul> L'objectif de ce travail est de comprendre ce que l'on y affirme et ce que l'on veut éviter (ce qui renvoie à l'expérience des deux conflits mondiaux). |
| Synthèse<br>10 min                                    | L'enseignant fera une synthèse, avec les élèves des points clés de la construction européenne et des valeurs que l'Union européenne souhaite développer depuis sa construction.   |

### Prolongements ou pistes de travail transdisciplinaires :

- étudier en littérature le roman "Le cheval de guerre" (de Michael Morpugo) qui raconte l'histoire de Joey, jeune cheval de ferme qui, après avoir été vendu, devient cheval de guerre ;
- proposer un travail d'analyse d'un lieu de commémoration consacré à la mémoire combattante avec le site [Monuments de mémoire](#) et faire ainsi le lien avec le devoir de mémoire ;
- lancer ou dynamiser des partenariats avec l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG), la Bibliothèque Départementale de Prêt, les Archives Départementales... ;
- découvrir et utiliser des ressources au travers du portail [Eduthèque](#) (notamment INA ou l'Histoire par l'image) ;
- l'école de 1914 à 1918 : quelles conséquences sur l'école primaire, ses élèves et ses enseignants ? cf. *50 activités autour de la Grande Guerre*
- lien avec les arts : comment la guerre influence-t-elle les arts et la littérature ?
- cf. *50 activités autour de la Grande Guerre*

- Annexe 1 : Les pays en conflit

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Dates</b>                           |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Entrée dans le conflit + causes</b> |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Dates</b>                           |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Entrée dans le conflit + causes</b> |



| <b>Annexe 2 : Entre ressemblances et différences</b><br>Parcours<br><br>Informations en lien avec | 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale |                   | 2 <sup>nd</sup> e guerre mondiale |   |
|---|----------------------------------|-------------------|-----------------------------------|---|
|   |                                  | Le soldat - Poilu | Le rôle des femmes - L'infirmière | Les forces allemandes - Le nazi Himmler |
| Bilan psychologique et impact sur la vie quotidienne  |                                  |                   |                                   |   |
| Bilan géo-politique   |                                  |                   |                                   |   |
| Bilan humain  |                                  |                   |                                   |   |

