Fiche de poste : CLAPMAN

Nom du clapman:

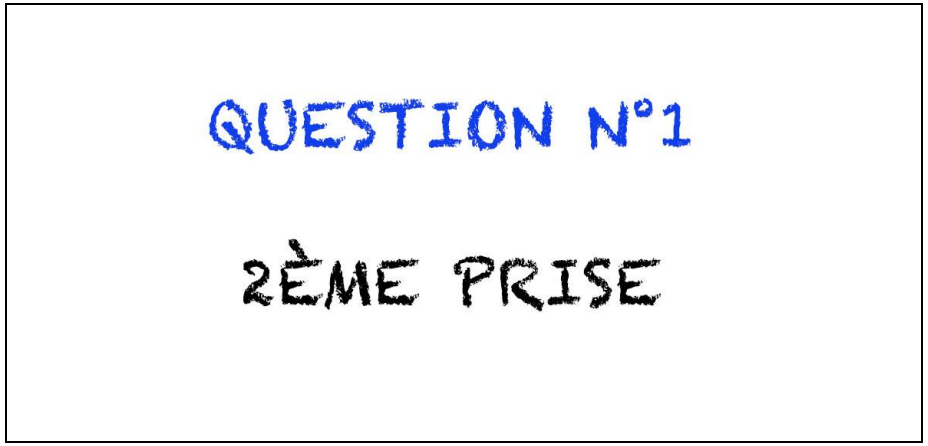
Le clap sera ce claquement de main dans le champ des caméras qui marquera la synchronisation image/son.
L'ardoise servira à noter le n° de question, et le numéro de prise pour cette question.

Clap de début / clap de fin

1. Le clap est effectué au début de la prise. Une fois le moteur demandé, les cadreurs annoncent « « 1,2 ,3 , je tourne ! » .

2. Le clapman **annonce** alors le nom de la question et le numéro de la prise inscrit sur l'ardoise.

3. C'est alors que le clapman **clap très fort dans ses mains** et se retire ensuite le plus vite possible du champ.



Objectifs du clap ardoise:

1. Permettre la synchro image/son
2. Gérer le timing du reportage
3. Gérer l'enchainement des séquences

Notes diverses :

……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……